

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

DIMITRI BRUNETTI

POSIZIONE ATTUALE

ricercatore presso
l'Università di Udine

Dal novembre 2019 ricercatore a tempo determinato, lett. b) per il settore concorsuale 11/A4, settore scientifico-disciplinare M-STO/08, presso il Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'**Università degli Studi di Udine**. Titolare degli insegnamenti di «Archivistica» (60 ore) e «Archivistica digitale» (60 ore).

ESPERIENZA LAVORATIVA

incarichi nelle Università
e nelle scuole di alta formazione

Nell'a.a. 2019-2020 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Bologna**. Insegnamento di «Archivistica generale».

Nell'a.a. 2019-2020 professore incaricato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali – **Scuola del Patrimonio**. Docenza dal titolo «Applicativi di descrizione archivistica: requisiti funzionali, modelli ed esempi».

Dall'a.a. 2015-2016 all'a.a. 2019-2020 professore a contratto della **Scuola di Alta Formazione presso l'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario (ICRCPAL)**. Insegnamento di «Storia degli archivi».

Nell'a.a. 2016-2017 e 2017-2018 professore a contratto della **Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Genova**.

Dall'a.a. 2004-2005 all'a.a. 2012-2013 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Torino**, (prima Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea in Beni culturali, archivistici e librari, poi Dipartimento di Studi storici). Insegnamenti di «Archivistica generale», «Archivistica speciale», «Teorie e tecniche della descrizione archivistica», «Trattamento del documento contemporaneo e digitale negli archivi» e «Organizzazione informatica degli archivi e delle biblioteche».

Nell'a.a. 2009-2010 professore a contratto dell'**Università degli Studi di Verona**, Facoltà di Lettere e filosofia, Corso di laurea magistrale in Storia e geografia dell'Europa. Insegnamento di «Archivistica generale».

dipendente della Regione Piemonte

Dal luglio 2008 al novembre 2019 funzionario del Settore biblioteche, archivi e istituti culturali della **Regione Piemonte** con mansioni relative al coordinamento delle attività e istruttorie di contribuzione in ambito archivistico e di beni culturali fotografici, sonori, audiovisivi e documentari per la descrizione, la digitalizzazione e la valorizzazione. Responsabile tecnico dei progetti di sviluppo dell'Ecosistema digitale per la cultura e dell'applicativo Mèmora. Coordinatore delle attività del portale dei giornali locali del Piemonte. Promotore del software Archimista. Promotore dell'adozione regionale del software open source Collective Access. Già responsabile del software Guarini Archivi. Componente del Gruppo della Direzione regionale cultura di europrogettazione (DD.R.P. 32/2015) e del Gruppo di lavoro sulla programmazione della politica di coesione 2021-2027. Vicario responsabile di Area organizzativa omogenea (DD.R.P. 679/2015). Titolare di Posizione organizzativa tipo tecnico denominata "Funzioni specialistiche in materia di trattamento e digitalizzazione di beni culturali, con particolare riferimento alla gestione e alla valorizzazione via web degli archivi storici e dei beni documentali".

	In quanto rappresentante regionale: componente del Consiglio di amministrazione dell'Istituto centrale per la grafica (Decreto Direzione educazione e ricerca 70/2017); componente del Comitato di gestione dell'Istituto centrale per gli archivi – ICAR dal 2013 al 2018 (Decreti DGA 168/2012 e 1187/2015); componente del Consiglio di amministrazione della Fondazione Tancredi di Barolo fino al maggio 2019 (delega permanente dell'Assessore alla Cultura della Regione Piemonte 306/2017); componente della Commissione paritetica regionale per i beni librari e archivistici fra Regione Piemonte e Conferenza episcopale piemontese (DD.R.P. 138/2015).
dipendente del Comune di Novi Ligure	Dal 2005 al luglio 2008 funzionario del Settore cultura del Comune di Novi Ligure (AL). Responsabile del Servizio archivistico comunale, del Fondo librario antico della Biblioteca civica e del Sistema archivistico novese. Redattore delle pagine Cultura del sito web del Comune. Referente comunale in materia di privacy.
dipendente del Comune di Rivoli	Dal 2002 al dicembre 2004 funzionario responsabile del Servizio archivistico e dell'ufficio protocollo del Comune di Rivoli (TO). Responsabile della gestione del progetto di informatizzazione dei flussi documentali, della stesura del Manuale di gestione del protocollo informatico, dell'archivio storico, dell'archivio di deposito e della sperimentazione della digitalizzazione degli atti. Responsabile in materia di privacy e redattore del Documento programmatico sulla sicurezza – DPS.
altre attività di formazione	Dal 1996 Consulente e formatore per Formel, LineaPA, Centro studi enti locali, IAL-Piemonte, Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, Fondazione Karmel, Casa di carità arti e mestieri, Consaf-Torino, CSEA-Torino, città di Venaria, soc. Euroged-Torino, soc. Poliedra-Torino, Centro Unesco di Torino in tema di beni culturali, normativa, gestione del sistema documentale, protocollo informatico, privacy e archivio.
archivista libero professionista	Dal 1990 al 2002 responsabile del riordino di oltre duecento archivi di carattere storico e amministrativo localizzati in Piemonte. Fra gli altri: comuni di Alessandria, Asti e Cuneo, diocesi di Alessandria, Asti e Tortona, società di mutuo soccorso nelle province di Alessandria, Asti, Cuneo, Novara e Torino. Inoltre: archivi Indesit, Fiom-Torino, Spi-Torino, Pci-Torino, Borsa Valori di Torino, Camera di commercio di Asti, Archivio naz. cinematografico della resistenza di Torino, Mediateca regionale del Piemonte, Asl di Omegna, IP.AS.VI. di Alessandria, Movimento femminista torinese. Poi: fondo "Danni di guerra" dell'Intendenza di Finanza di Torino, Provveditorato regionale alle opere pubbliche per il Piemonte, Istituto Superiore di Organizzazione di Torino. Censimenti degli archivi delle Associazioni culturali piemontesi, dei Movimenti antinucleari e ambientalisti della città e della provincia di Torino, degli archivi aziendali della città e della provincia di Torino, degli archivi politici della città e della provincia di Torino.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)
• Qualifica conseguita

Dottorato di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie, Curriculum in Scienze del libro e del documento (31° ciclo), Settore M-STO/08 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" nel 2019. Tesi dal titolo: *L'archivio comunale dalla Circolare Astengo al 1915. I manuali, i modelli di classificazione e l'adozione della Circolare ministeriale 17100-2 del 1897*. Giudizio: ottimo.

• Date (da – a)
• Qualifica conseguita

Laurea con lode in materie letterarie conseguita presso l'Università di Torino nel 1997.

• Date (da – a)
• Qualifica conseguita

Diploma di bibliotecario conseguito a seguito del corso regionale di formazione nel 1992.

• Date (da – a)
• Qualifica conseguita

Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica conseguito con corso biennale presso l'Archivio di Stato di Torino nel 1990.

TITOLI ACCADEMICI

Titolare dell'Abilitazione scientifica nazionale, settore concorsuale 11/A4 (M-STO/08), Seconda Fascia, dal 31 luglio 2017 al 31 luglio 2023

Cultore della materia in archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/08 (2014-2017)

COMITATI EDITORIALI

Componente del Comitato scientifico italiano di «Archivi», rivista dell'ANAI
Componente del Comitato scientifico italiano di «DigItalia», rivista dell'ICCU
Direttore della collana editoriale «Archivi e biblioteche in Piemonte» della Regione Piemonte
Direttore della collana editoriale «Archivi storici in Piemonte» delle edizioni Dell'Orso

Referee per le riviste «Archivi», «AIDainformazioni» e «Nuovi Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari»

PUBBLICAZIONI E CONVEGNI

Circa 190 pubblicazioni tra saggi, articoli e monografie, oltre alle recensioni
Interventi a circa ottanta convegni e seminari locali, nazionali e internazionali dal 2006
Organizzatore o co-organizzatore di circa venti convegni, seminari o tavole rotonde

COMITATI SCIENTIFICI E GRUPPI DI RICERCA

Componente del Comitato scientifico della Fondazione Tancredi di Barolo di Torino e del Museo della scuola e del libro per l'infanzia (in carica)
Componente del Comitato tecnico-scientifico per lo sviluppo di sistemi digitali con gli Istituti IIT e Iliesi del CNR e Regione Piemonte (in carica)
Componente del Gruppo ristretto italiano per gli archivi d'impresa – GIAI (in carica)
Coordinatore del gruppo di lavoro per la definizione delle Linee guida per la digitalizzazione dei periodici locali del Piemonte (2014-2018)
Componente del Gruppo di lavoro nazionale sulla definizione dei criteri minimi di valorizzazione di archivi e biblioteche (2012-2014)
Componente del Comitato paritetico tecnico-scientifico per la promozione e l'attuazione del Sistema archivistico nazionale – SAN (2011-2015)
Componente della Commissione nazionale per l'elaborazione del codice normativo per i soggetti produttori d'archivio – NIERA (2010-2015)
Componente del Gruppo di lavoro «NINFA», coordinato dall'Università degli studi di Padova (2010-2012)
Coordinatore del gruppo di lavoro con ICCU e CSI-Piemonte per la definizione delle Linee guida per i progetti di digitalizzazione (2009-2018)
Componente della Sottocommissione tecnica nazionale per la definizione di un protocollo d'intesa con le Regioni per la realizzazione del SAN (2009-2012)
Componente della Sottocommissione tecnica nazionale per la definizione dei metadati relative alle risorse archivistiche accessibili attraverso il SAN (2009-2012)
Coordinatore del Comitato di gestione previsto dalla Convenzione per l'integrazione dei sistemi archivistici e gli archivi d'impresa fra Direzione generale degli archivi e Regione Piemonte (2008-2013)
Coordinatore del Sottogruppo Anagrafica in seno al Gruppo di lavoro «AURORA», coordinato dall'Università degli studi di Padova, sulla standardizzazione della descrizione di protocollo (2008-2013)
Componente della Commissione tecnica nazionale del progetto «Catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione dell'archivio fotografico Angelo Frontoni» fra il Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione Piemonte e il Museo nazionale del cinema (2008-2012)
Componente della Commissione tecnica paritetica nazionale per la definizione degli standard e per il censimento e l'inventariazione del patrimonio archivistico (2008-2011)

PROGETTI DI INFORMATICA

UMANISTICA

Responsabile dello sviluppo dell'applicativo per la descrizione e l'inventariazione degli archivi storici della Regione Piemonte «**Mèmora**» (2014-2019)

Responsabile dei progetti della Regione Piemonte di digitalizzazione delle **testate giornalistiche locali** e dal marzo 2016 referente dei portali www.giornalidelpiemonte.it e www.archiviola stampa.it (2013-2019)

Promotore dell'applicativo «**Archimista**» per la descrizione e la gestione degli archivi storici e dei materiali documentari non archivistici (2009-2013)

Responsabile dell'applicativo per la descrizione e l'inventariazione degli archivi storici «**Guarini Archivi**» (2008-2019)

aggiornamento del 7 gennaio 2020

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e smi e del GDPR (Regolamento UE 679/2016). In ottemperanza alle norme vigenti, dichiaro che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero.